

STATUT
FOLKLORNOG ANSAMBLA
„Ivan Goran Kovačić“ Sisak

Sisak, 25. siječnja 2019.

Na temelju članka 13. Zakona o udrugama (NN 74/14 od 01.10.2014.) Skupština Folklornog ansambla „Ivan Goran Kovačić“ Sisak, na sjednici održanoj u Sisku 25. siječnja 2019. godine donosi sljedeći

S T A T U T

Folklornog ansambla „Ivan Goran Kovačić“ Sisak

I. OPĆE ODREDBE

Članak 1.

Ovim Statutom reguliraju se odredbe o nazivu i sjedištu, zastupanju, izgledu pečata Ansambla, ciljevima, područjima djelovanja sukladno ciljevima, djelatnostima kojima se ostvaruju ciljevi, načinu osiguranja javnosti djelovanja Ansambla, uvjetima i načinu učlanjivanja i prestanku članstva, pravima, obvezama i odgovornosti te stegovnoj odgovornosti članova i načinu vođenja popisa članova, tijelima Ansambla i njihovu sastavu te načinu sazivanja sjednica, izboru, opozivu, ovlastima, načinu odlučivanja i trajanju mandata te načinu sazivanja Skupštine u slučaju isteka mandata, izboru i opozivu likvidatora Ansambla, prestanku postojanja Ansambla, imovini, načinu stjecanja i raspolaganja imovinom, postupku s imovinom u slučaju prestanka Ansambla, načinu rješavanja sporova i sukoba interesa unutar Ansambla, teritorijalnom djelovanju Ansambla, znaku Ansambla i njegovu izgledu te drugim pitanjima od značaja za Ansambl.

Rodna neutralnost izraza

Članak 2.

Izrazi koji se koriste u ovome Statutu kao i propisima koji se donose na temelju njega, a koji imaju rodno značenje, bez obzira na to jesu li korišteni u muškom ili ženskom rodu, obuhvaćaju na jednak način muški i ženski rod.

Oblik slobodnog i dobrovoljnog udruživanja

Članak 3.

FA „Ivan Goran Kovačić“ Sisak je oblik slobodnog i dobrovoljnog udruživanja građana Republike Hrvatske radi njegovanja, zaštite i promicanja kulturnih i odgojno- obrazovnih interesa i ciljeva koji nisu u suprotnosti s Ustavom i zakonima Republike Hrvatske, a bez namjere stjecanja dobiti ili drugih gospodarski procjenjivih koristi, a koje se podvrgavaju pravilima koja uređuju ustroj i djelovanje ovog oblika udruživanja.



Pravna osobnost udruge

Članak 4.

(1) FA „Ivan Goran Kovačić“ Sisak ima svojstvo pravne osobnosti danom upisa u Registar udruga Republike Hrvatske, te ima status neprofitne pravne osobe.

(2) FA „Ivan Goran Kovačić“ Sisak zastupaju predsjednik, zamjenik predsjednika i tajnik Ansambla.

(3) Predsjednik i Izvršni odbor mogu ovlastiti i drugu osobu da zastupa Ansambl u konkretnom predmetu ili događaju.

Članak 5.

(1) Naziv udruge: FOLKLORNI ANSAMBL „Ivan Goran Kovačić“ Sisak

(2) Skraćeni naziv udruge: FA „I. G. Kovačić“ Sisak

(3) Sjedište udruge: SISAK

(4) Područje djelovanja udruge: FA „I. G. Kovačić“ Sisak djeluje na cjelokupnom teritoriju Republike Hrvatske

Znak, pečat i zastava udruge

Članak 6.

(1) FA „I. G. Kovačić“ Sisak (u daljnjem tekstu: Ansambl) ima svoj znak (logo), amblem, pečat i zastavu.

(2) Znak Ansambla je predstavljen crtežom u boji stiliziranog ženskog lika u posavskoj narodnoj nošnji okružen stiliziranim ornamentom posavske narodne nošnje.

(3) Pečat Ansambla je okruglog oblika, promjera 38 mm. Po obodu kruga u smjeru kazaljke na satu utisnut je tekst – FOLKLORNI ANSAMBL „IVAN GORAN KOVAČIĆ“ SISAK. U sredini pečata utisnut je znak Ansambla.

(4) Amblem Ansambla je istovjetan znaku Ansambla.

(5) Zastava Ansambla je pravokutnog oblika dimenzija 2000 x 1000 mm, na čijoj je lijevoj naličju Hrvatska zastava, a na desnoj naličju znak Ansambla – stilizirani ženski lik u posavskoj nošnji i stilizirani ornament posavske narodne nošnje na crvenoj podlozi.

II. NAČELA DJELOVANJA ANSAMBLA

Načelo neovisnosti

Članak 7.

Djelovanje Ansambla temelji se na načelu neovisnosti što znači da Ansambl samostalno utvrđuje svoje područje djelovanja, ciljeve i djelatnosti, svoj unutarnji ustroj i samostalno obavlja djelatnosti koje nisu u suprotnosti s Ustavom i zakonom.



Načelo javnosti

Članak 8.

Djelovanje Ansambla temelji se na načelu javnosti. Javnost rada Ansambla uređuje se ovim Statutom, u skladu sa zakonom.

Načelo demokratskog ustroja

Članak 9.

Djelovanje Ansambla temelji se na načelu demokratskog ustroja, što znači da Ansamblom upravljaju članovi na način da unutarnji ustroj Ansambla mora biti zasnovan na načelima demokratskog zastupanja i demokratskog načina očitovanja volje članova.

Načelo neprofitnosti

Članak 10.

Djelovanje Ansambla temelji se na načelu neprofitnosti, što znači da Ansambl nije osnovan sa svrhom stjecanja dobiti.

Načelo slobodnog sudjelovanja u javnom životu

Članak 11.

Djelovanje Ansambla temelji se na načelu slobodnog sudjelovanja u javnom životu, što znači da Ansambl slobodno sudjeluje u razvoju, praćenju, provođenju i vrednovanju javnih politika, kao i u oblikovanju javnog mnijenja te izražava svoja stajališta, mišljenja i poduzima inicijative o pitanjima od svoga interesa.

III. CILJEVI I DJELATNOSTI ANSAMBLA

Oblik udruživanja

Članak 12.

(1) Ansambl je neprofitna udruga civilnog društva čije su ciljane skupine djeca, mladi i odrasli te njihovo upoznavanje s folklornim i narodnim običajima Republike Hrvatske.

Ciljevi i područje djelovanja sukladno ciljevima te ciljane skupine

Članak 13.

(1) Ciljevi Ansambla temelje se na kvalitetno utvrđenim i provedenim programima rada kako u pogledu izvornosti tako i u pogledu umjetničkog stvaralaštva.

(2) Ciljevi Ansambla su usmjereni na aktivnosti kojima se osobito potiču članovi na razvijanje i unapređivanje osobne i opće kulture općenito, na upoznavanje s vrijednostima kulturne



baštine Republike Hrvatske te posebno na poticanje djece i mladih u upoznavanju kulturnog nasljeđa, folkloru i narodnih običaja svog kraja. Ansambl djeluje sudjelovanjem u radu i razvoju kulturnog amaterizma grada Siska i Sisačko-moslavačke županije te brine o obrazovnom i pedagoškom radu s članovima Ansambla.

(3) Sukladno ciljevima, rad Ansambla se temelji sukladno Klasifikaciji djelatnosti udruga na trima područjima djelovanja:

- izvedbene umjetnosti
- njegovanje zavičajnog identiteta
- odgoj i obrazovanje

(4) Ciljane skupine su djeca, mladi i građani.

Djelatnost udruge

Članak 14.

(1) Ansambl će kontinuirano raditi na omasovljenju članstva, poboljšanju materijalnih uvjeta za rad, surađivati s kulturnim institucijama Grada Siska i Sisačko - moslavačke županije, planiranim i redovitim uvježbavanjem članova Ansambla, izobrazbom članova Ansambla za voditelja pojedinih programa i sekcija, sudjelovanjem na javnim manifestacijama, organiziranjem posjeta i suradnjom s drugim kulturno umjetničkim društvima te organiziranjem manifestacija.

(2) Po područjima djelovanja, djelatnost Ansambla će se posebno usmjeriti na sljedeće aktivnosti:

- razvijanje i promoviranje kulturno umjetničkog amaterizma
- njegovanje kulturne baštine
- odgoj i obrazovanje s ciljem zaštite i promicanja hrvatskog povijesnog kulturnog identiteta i baštine.

(3) U cilju njegovanja i promoviranja običaja, tradicije i kulture Ansambl može izdavati CD, DVD, letke, brošure, knjige i druge tiskovine samostalno ili u suradnji, sukladno propisima o izdavačkoj djelatnosti ili odlukama Izvršnog odbora.

(4) U svrhu obučavanja rada voditelja i ostalih sudionika koji sudjeluju u prezentiranju folklornih običaja Ansambl organizira radionice, seminare, tečajeve, okrugle stolove i druge aktivnosti usmjerene na učenje i obrazovanje članova Ansambla.

Javnost djelovanja Ansambla

Članak 15.

(1) O radu Ansambla redovno se izvješćuje članstvo na sjednicama tijela Ansambla. Sjednice pojedinih tijela Ansambla su otvorene za javnost osim u iznimnim slučajevima, za što je potrebna posebna odluka nadležnog tijela Ansambla, a odnosi se samo na pojedinu sjednicu, odnosno pojedinu točku dnevnog reda.

(2) Javnost rada se postiže izradom i objavljivanjem godišnjih izvještaja o radu Ansambla.

(3) Ansambl je dužan redovito informirati članstvo i javnost korištenjem informacijsko-komunikacijskih tehnologija. U tu svrhu može imati kreiranu web stranicu ili profil na društvenim mrežama (facebook i drugo).



(4) O svom radu, organizaciji manifestacija, obljetnicama Ansambl je dužan se očitovati putem javnih priopćenja i na druge odgovarajuće načine.

IV. ČLANSTVO I ČLANARINA

Članak 16.

(1) Članom Ansambla može postati svaka fizička i pravna osoba sukladno zakonu koja je zainteresirana za rad i pružanje pomoći a prihvaća Statut i druge dokumente Ansambla. Članom Ansambla se postaje potpisivanjem pristupnice, te upisom u (elektronički) Registar članova kojeg vodi tajnik Ansambla.

(2) Punopravnim članom u skladu sa Statutom Ansambla postaje se nakon što članstvo potvrdi predsjednik Ansambla, a članstvo teče od datuma potpisivanja pristupnice.

(3) Za osobu mlađu od 14 godina pisanu izjavu o učlanjenju u Ansambl daje zakonski zastupnik ili skrbnik, a za maloljetnu osobu s navršenih 14 godina zakonski zastupnik ili skrbnik daje pisanu suglasnost o učlanjenju.

Članak 17.

(1) Ansambl je dužan voditi popis svojih članova.

(2) Popis članova vodi se elektronički i putem pisanih matičnih listova te sadrži sljedeće podatke za svakog člana: ime i prezime; adresa stanovanja; OIB ili JMBG, datum rođenja; datum pristupanja udruzi; područje djelovanja u udruzi (sekcija i sl.); kategorija članstva utvrđena Statutom; podatke o završenoj obuci, seminarima, dužnostima koje je član obnašao ili trenutno obnaša, datum prestanka članstva, a može sadržavati i druge statističke podatke o članovima Ansambla.

Članak 18.

(1) Popis članova uvijek mora biti dostupan na uvid nadležnim tijelima na njihov zahtjev.

(2) Ansambl je dužan ažurirati popis članstva najmanje jednom godišnje, a ažurirani popis utvrđuje Izvršni odbor.

Kategorije članstva

Članak 19.

(1) Članovi Ansambla mogu biti redovni, potpomažući i počasni.

(2) Redovni član je svaka fizička i pravna osoba koja izrazi želju za članstvom, sudjeluje u radu Ansambla, pojedine njegove sekcije ili pojedinog tijela Ansambla a prihvaća Statut i druge dokumente Ansambla.

(3) Potpomažućim članom smatra se pojedinac ili pravna osoba koja podržava ciljeve i djelovanje Ansambla, stručno, znanstveno, materijalno i financijski pomaže u radu Ansambla.



(4) Počasnim članom postaje pojedinac ili pravna osoba kojoj se na prijedlog predsjednika ili bilo kojeg člana Ansambla priznaju osobite zasluge u radu i djelovanju Ansambla.

(5) Odluku o imenovanju počasnog člana donosi Izvršni odbor a uručuje se na prigodnoj svečanosti.

(6) Potpomažući i počasni član ima jednaka prava kao i redovni član osim prava da bira i bude izabran u tijela Ansambla.

Članak 20.

(1) Članovima Ansambla izdaje se članska iskaznica. Izgled iskaznice kao i podatke koje mora sadržavati članska iskaznica utvrđuje svojom odlukom Izvršni odbor Ansambla.

Članarina

Članak 21.

(1) Svaki član Ansambla dužan je plaćati članarinu u visini koju predloži predsjednik a usvoji Izvršni odbor Ansambla.

(2) Pojedini član može plaćati umanjeni iznos članarine ili biti u potpunosti oslobođen plaćanja članarine zbog lošijeg imovinskog stanja o čemu odlučuje Izvršni odbor.

Prava i obaveze člana

Članak 22.

(1) Redovni član Ansambla ima pravo i obavezu:

- sudjelovati u radu Ansambla i tijelima Ansambla
- birati i biti izabran u pojedina tijela Ansambla
- s osobitom pažnjom čuvati opremu i sredstva potrebna za djelovanje i rad Ansambla kao i prostor u kojem Ansambl djeluje
- ponašati se u skladu s odredbama Statuta i odlukama pojedinih tijela Ansambla
- primjerenim ponašanjem čuvati ugled Ansambla
- sudjelovati u raspravama o radu Ansambla, davati primjedbe i prijedloge na odluke upravnih tijela Ansambla ili pojedinih članova, zahtijevati izvješće o raspolaganju financijskim i materijalnim sredstvima Ansambla
- redovito plaćati članarinu.

Prestanak članstva

Članak 23.

(1) Članstvo u Ansamblu prestaje:

- dobrovoljnim istupom
- bezrazložnim i neopravdanim nesudjelovanjem u radu Ansambla
- neplaćanjem članarine u visini godišnjeg iznosa
- izrečenom stegovnom mjerom isključenja iz Ansambla
- smrću člana
- prestankom rada Ansambla.



Dodjela javnih priznanja

Članak 24.

(1) O dodjeli i vrsti javnih priznanja odluku donosi sukladno Pravilniku o dodjeli javnih priznanja Izvršni odbor Ansambla.

(2) Pravilnik o dodjeli javnih priznanja istaknutim članovima Ansambla, fizičkim i pravnim osobama koje su zaslužne za rad i uspješno djelovanje Ansambla donosi Skupština na prijedlog Izvršnog odbora.

Stegovne mjere

Članak 25.

(1) Stegovna odgovornost članova Ansambla utvrđuje se u stegovnom postupku kojeg provodi Izvršni odbor temeljem obrazloženog i argumentiranog pismenog ili usmenog zahtjeva bilo kojeg člana Ansambla.

(2) U stegovnom postupku utvrđuju se okolnosti uslijed kojih je došlo do povrede članskih obveza i odgovornosti, težina povrede i šteta nastala za Ansambl.

(3) Nakon provedenog stegovnog postupka Izvršni odbor može odbaciti zahtjev ili izreći sljedeće stegovne mjere: opomena ili isključenje iz članstva.

(4) Odluku o stegovnoj mjeri mora biti obrazložena u pisanoj formi i dostavljena predlagачu i osobi protiv koje je vođen stegovni postupak.

Članak 26.

(1) Odluka Izvršnog odbora o izrečenoj mjeri opomena je konačna.

(2) Član udruge kojem je izrečena stegovna mjera isključenja iz članstva ima pravo u roku od petnaest dana, računajući od dana dostave odluke, podnijeti žalbu Skupštini Ansambla. Skupština Ansambla dužna je riješiti žalbu na prvoj narednoj sjednici. Odluka Skupštine je konačna.

(3) Konačne i pravomoćne odluke o izrečenim stegovnim mjerama objavljuju se na oglasnoj ploči Ansambla.

V. UNUTARNJI USTROJ ANSAMBLA

Članak 27.

(1) U različitim uzrastima od djece do veterana unutar Ansambla mogu djelovati sljedeće sekcije:

- folklorna sekcija
- pjevačka sekcija
- tamburaška sekcija
- sekcija mandolina
- literarna i recitatorska sekcija i
- plesna škola.



(2) Izvršni odbor donosi odluku o broju i ustroju pojedinih sekcija u skladu s programom rada, financijskim i drugim mogućnostima.

(3) Odnos između pojedinih sekcija temelje se na međusobnoj suradnji u interesu Ansambla.

VI. TIJELA ANSAMBLA

Članak 28.

(1) Tijela Ansambla su:

- Skupština
- Predsjednik
- Zamjenik predsjednika
- Izvršni odbor
- Nadzorni odbor

SKUPŠTINA

Sastav Skupštine i pravo odlučivanja

Članak 29.

(1) Skupština je najviše tijelo Ansambla.

(2) Skupštinu sačinjavaju svi redovni, potpomažući i počasni članovi Ansambla.

(3) Skupština može donositi pravovaljane odluke ukoliko sjednici Skupštine prisustvuje više od polovice članova s pravom glasa, a odluke se donose većinom nazočnih članova s pravom glasa.

(4) Pravo odlučivanja imaju svi punoljetni članovi Skupštine s pravom glasa.

(5) Maloljetni članovi s navršениh 14 godina imaju pravo sudjelovati u radu Skupštine bez prava odlučivanja.

(6) Rad Skupštine je javan.

Termini održavanja Skupštine

Članak 30.

(1) Skupština može biti redovna, izvanredna, izborna i svečana.

(2) Skupština redovito zasjeda najmanje jednom tijekom godine, a izvanredno po potrebi.

(3) Redovna izborna Skupština na kojoj se biraju tijela Ansambla održava se svake (4) četiri godine.

Nadležnost Skupštine

Članak 31.

(1) Skupština Ansambla:

- donosi Poslovnik o radu Skupštine
- usvaja Statut Ansambla, njegove izmjene i dopune



- bira i razrješava predsjednika i zamjenika predsjednika Ansambla
- bira i razrješava članove Izvršnog odbora
- bira i razrješava članove Nadzornog odbora
- usvaja Plan rada i Financijski plan za sljedeću kalendarsku godinu, te Izvješće o radu za prethodnu kalendarsku godinu
- usvaja godišnje financijsko izvješće Ansambla
- odlučuje o promjeni ciljeva i djelatnosti,
- prestanku rada i raspodjeli preostale imovine Ansambla
- donosi odluku o statusnim promjenama Ansambla
- vrši izbor i opoziv likvidatora usluge
- odlučuje i o drugim pitanjima za koja Statutom nije utvrđena nadležnost drugih tijela Ansambla
- odlučuje o udruživanju u saveze, zajednice, mreže i druge oblike povezivanja udruge

Članak 32.

(1) Radom Skupštine rukovodi Radno predsjedništvo izabrano na Skupštini, a predloženo od strane Izvršnog odbora.

(2) Radno predsjedništvo ima obavezu voditi Skupštinu sukladno Poslovniku o radu Skupštine.

Članak 33.

(1) Redovna Skupština održava se jednom godišnje.

(2) Redovnu Skupštinu saziva predsjednik ili Izvršni odbor najmanje 8 dana ranije usmenim putem te objavljuvanjem na oglasnoj ploči Ansambla zajedno s prijedlogom dnevnog reda.

(3) Za redovnu Skupštinu dnevni red predlaže Izvršni odbor, a potvrđuje Skupština.

Članak 34.

(1) Izvanrednu Skupštinu saziva predsjednik, Izvršni odbor ili najmanje jedna trećina (1/3) redovnih članova Ansambla.

(2) Izvanredna Skupština se saziva zbog rješavanja neodgodivih pitanja od posebne važnosti za Ansambl i njegov rad.

(3) Izvanredna Skupština može se sazvati u roku kraćem od 8 dana, ali ne kraćem od 3 dana.

(4) Izvanredna Skupština može raspravljati i odlučivati samo o pitanjima zbog kojih je sazvana. Dnevni red i ostale materijale u pripremi izvanredne Skupštine priprema tijelo koje ju je i sazvalo.

Članak 35.

(1) Svečana Skupština se saziva radi obilježavanja obljetnica, značajnih društvenih događaja, posebnih prigoda, dodjele javnih priznanja i sl.

(2) Svečanu Skupštinu saziva predsjednik a u njegovoj spriječenosti zamjenik predsjednika ili Izvršni odbor Ansambla.



(3) U slučaju isteka mandata tijelima udruge Skupštinu saziva zadnja osoba za zastupanje upisana u registar udruga ili jedna trećina (1/3) redovnih članova Ansambla koji su upisani u popis članova prije isteka mandata tijelima udruge.

IZVRŠNI ODBOR

Članak 36.

(1) Izvršni odbor je tijelo Skupštine te istoj odgovara za svoj rad.

(2) U Izvršni odbor Skupština Ansambla bira jedanaest (11) članova.

(3) Po svojoj funkciji u Izvršni odbor ulaze predsjednik, zamjenik predsjednika, predstavnik roditelja i umjetnički voditelj Ansambla.

(4) Folklorna sekcija, tamburaška sekcija i vokalna sekcija predlažu najmanje jednog kandidata u Izvršni odbor.

(5) Mandat članova Izvršnog odbora traje četiri (4) godine.

(6) Izvršni odbor može predložiti Skupštini razrješenje s dužnosti člana koji ne obavlja svoje obveze i prije isteka mandata ako su zbog toga ugroženi interesi Ansambla. Postupak razrješenja vrši se kao i postupak izbora.

(7) Članovi Izvršnog odbora za vrijeme trajanja mandata obavljaju sve poslove volonterski.

Članak 37.

(1) Sastanci Izvršnog odbora Ansambla održavaju se prema potrebi a najmanje jedanput u tri mjeseca.

(2) Sastanke saziva i predsjedava im predsjednik, zamjenik predsjednika ili ovlašteni član Izvršnog odbora.

(3) Izvršni odbor može donositi odluke ako je nazočno više od polovine (1/2) ukupnog broja članova Izvršnog odbora. U tom slučaju odluke su pravovaljane ako se za njih izjasni većina prisutnih članova Izvršnog odbora.

(4) Po potrebi se mogu sazvati i prošireni sastanci na koje se pozivaju stručni suradnici, članovi Nadzornog odbora, rizničar, stručni voditelji i drugi članovi Ansambla.

Nadležnost Izvršnog odbora

Članak 38.

(1) Izvršni odbor obavlja sljedeće zadatke:

- provodi odluke i zaključke Skupštine
- utvrđuje prijedlog Plana rada i Financijski plan Ansambla
- predlaže Skupštini donošenje odluka i zaključaka koje su u nadležnosti Skupštine
- predlaže Poslovnik o radu i utvrđuje prijedlog dnevnog reda Skupštine
- podnosi izvješće Skupštini o radu Izvršnog odbora
- predlaže Skupštini Statut, njegove izmjene i dopune
- prati rad i osigurava financijske potrebe Ansambla
- koordinira i usmjerava aktivnost, te predlaže mjere za poboljšanje rada



- utvrđuje prijem novih članova
- utvrđuje pročišćen popis članova skupštine jednom godišnje ili po potrebi
- odlučuje o izboru i uvjetima rada suradnika, umjetničkog voditelja, voditelja sekcija, te tajnika i rizničara
- u odsutnosti predsjednika saziva Skupštinu Ansambla
- upravlja imovinom Ansambla i odlučuje o nabavci sredstava i opreme te njihovoj racionalnoj uporabi- odlučuje o dodjeli priznanja istaknutim članovima Ansambla, suradnicima i drugim fizičkim i pravnim osobama, zaslužnim za rad Ansambla
- pokreće i provodi postupak te predlaže Skupštini donošenje stegovnih mjera u nadležnosti Skupštine
- usvaja Zapisnik o inventuri imovine Ansambla sukladno zakonu
- obavlja i druge poslove koji su u interesu Ansambla u skladu sa zakonom.

PREDSJEDNIK ANSAMBLA

Članak 39.

(1) Predsjednik Ansambla je ujedno i predsjednik Izvršnog odbora.

(2) Predsjednik Ansambla:

- odgovara za zakonitost rada Ansambla
 - vodi poslove Ansambla sukladno odlukama Skupštine, Izvršnog odbora i Statutu Ansambla
 - saziva sjednice Izvršnog odbora i Skupštine Ansambla
 - dostavlja zapisnik s redovne sjednice Skupštine Ansambla nadležnom uredu koji vodi registar udruga
 - predsjedava sastancima Izvršnog odbora
 - predstavlja i zastupa Ansambl
 - potpisuje akte Ansambla, sklapa ugovore i poduzima druge pravne radnje u ime i na račun Ansambla
 - daje naloge za izvršenje financijskog plana Ansambla
 - zajedno s umjetničkim voditeljem i stručnim voditeljima sekcija dogovara nastupe Ansambla
 - određuje vođu puta prigodom gostovanja, odnosno domaćina prigodom prihvata gostiju Ansambla
 - imenuje potpisnike službenih dokumenata Ansambla
 - ostvaruje kontakte s ostalim kulturno-umjetničkim društvima i drugim kulturnim institucijama
 - u dogovoru s rizničarom, tajnikom i voditeljima priprema stručni dio financijskog izvješća prema odluci o dodjeli sredstava
 - obavlja i druge poslove u skladu sa zakonom, Statutom i ostalim aktima Ansambla
- (3) Predsjedniku Ansambla može prestati mandat prije isteka vremena na koje je biran zbog slijedećih razloga:
- na vlastiti zahtjev,
 - u slučaju nemogućnosti obavljanja dužnosti duže od šest (6) mjeseci,
 - opozivom



(4) Opoziv se vrši ako predsjednik svojom djelatnošću narušava interese ili ugled Ansambla. Postupak za opoziv predsjednika Ansambla može se pokrenuti na zahtjev najmanje jedne trećine (1/3) redovnih članova Ansambla. O zahtjevu za opoziv predsjednika Ansambla raspravlja se i odlučuje na izvanrednoj sjednici Skupštine Ansambla koja se saziva u skladu s odredbama ovog Statuta.

(5) U slučaju prestanka mandata Predsjednika Ansambla prije isteka vremena na koje je biran provodi se postupak izbora novog Predsjednika za preostali dio mandata na izvanrednoj sjednici Skupštine Ansambla.

(6) Predsjednika Ansambla u slučaju spriječenosti obavljanja dužnosti mijenja zamjenik predsjednika ili tajnik koji zastupa Ansambl odnosno ovlašteni član Izvršnog odbora.

ZAMJENIK PREDSJEDNIKA ANSAMBLA

Članak 40.

(1) Odredbe o izboru i trajanju mandata predsjednika odgovarajuće se primjenjuju i na zamjenika predsjednika Ansambla.

(2) Zamjenik predsjednika obavlja poslove koje mu povjeri predsjednik ili Izvršni odbor.

(3) Zamjeniku predsjednika mandat traje 4 godine s mogućnošću ponovnog izbora.

TAJNIK ANSAMBLA

Članak 41.

(1) Tajnik Ansambla je neposredni izvršitelj odluka Izvršnog odbora.

(2) Tajnik Ansambla:

- nadzire i koordinira obavljanje administracijskih, stručnih i financijskih poslova
- priprema materijale za sjednice Izvršnog odbora i Skupštine Ansambla
- vodi zapisnik sa sastanka Izvršnog odbora
- vodi evidenciju o članovima, članarini, sredstvima i opremi Ansambla
- vodi evidenciju o nastupima Ansambla
- surađuje s umjetničkim voditeljem i voditeljima sekcija
- nadzire način primjene Pravilnika o korištenju, posuđivanju, izdavanju te zaprimanju opreme i sredstava u vlasništvu Ansambla

(3) Za obavljanje poslova tajnika može se odrediti novčana naknada.

(4) Tajniku mandat traje 4 godine s mogućnošću ponovnog izbora.

RIZNIČAR

Članak 42.

(1) Rizničar vodi poslovne knjige.

(2) Rizničar sastavlja financijska izvješća sukladno propisima kojima se uređuje način vođenja računovodstva neprofitnih organizacija.



(3) Ako Skupština Ansambla povjeri vođenje financijskog poslovanja ovlaštenoj osobi, rizničar je obavezan kontrolirati ispravnost financijskog poslovanja.

(4) Rizničar obavlja sve financijske aktivnosti i o tome izvještava predsjednika Izvršni odbor i Skupštinu Ansambla.

(5) Za obavljanje poslova rizničara može se odrediti novčana naknada.

(6) Rizničaru mandat traje 4 godine s mogućnošću ponovnog izbora.

UMJETNIČKI VODITELJ I VODITELJ SEKCIJA

Članak 43.

(1) Temeljem usvojenih planova i programa umjetnički voditelj se brine o idejnoj i estetskoj razini svih programa i koreografija.

(2) Umjetnički voditelj:

- odabire, priprema i nadzire programe prigodom izvođenja
- organizira uvježbavanje i nastupanje, te rukovodi zajedničkim probama
- surađuje s kulturnim, umjetničkim i znanstvenim ustanovama u cilju razvoja i unapređenja rada Ansambla te proširenja i poboljšanja kvalitete programa
- nadzire i koordinira rad stručnih voditelja pojedinih sekcija
- po potrebi predlaže Izvršnom odboru angažiranje povremenih stručnih voditelja i stručnih suradnika za obavljanje stručnih poslova temeljem ugovora o djelu.

(3) Umjetničkom voditelju mandat traje 4 godine s mogućnošću ponovnog izbora.

Članak 44.

(1) Izvršni odbor imenuje i razrješava umjetničkog voditelja, a na prijedlog umjetničkog voditelja imenuje i razrješava voditelje pojedinih sekcija.

(2) Voditelji sekcija provode probe, uvježbavaju koreografije, vode propisanu evidenciju i obavljaju ostale stručne poslove.

(3) Za svoj stručni rad voditelji sekcija odgovaraju umjetničkom voditelju.

(4) Za obavljanje poslova umjetničkog voditelja i voditelja sekcija može se odrediti novčana naknada.

NADZORNI ODBOR

Članak 45.

(1) Nadzorni odbor čine tri (3) redovna člana Ansambla.

(2) Mandat članova Nadzornog odbora traje četiri (4) godine.

(3) Članove Nadzornog odbora bira i potvrđuje Skupština.

(4) Članovi Nadzornog odbora između sebe biraju predsjednika Nadzornog odbora.

Članak 46.

(1) O svom nalazu i mišljenju Nadzorni odbor izvještava Skupštinu i tijelo čiji je rad nadziran.



- (2) Sjednice Nadzornog odbora održavaju se po potrebi.
- (3) Nadzorni odbor donosi odluke većinom glasova članova Nadzornog odbora.
- (4) Nadzorni odbor je u svom radu samostalan. Članovi Nadzornog odbora imaju pravo prisustvovati sjednicama svih tijela Ansambla bez sudjelovanja u radu i bez mogućnosti odlučivanja.
- (5) Nadzorni odbor nadzire rad Ansambla sukladno Zakonu o udrugama i Statutu Ansambla. Član Nadzornog odbora ne može biti istovremeno i član Izvršnog odbora.

Stalni i povremeni odbori i komisije

Članak 47.

(1) Za unapređenje u pojedinim područjima djelovanja Izvršni odbor može osnovati stalne i povremene komisije ili druga radna tijela u koja mogu ući različiti stručnjaci koji nisu članovi Ansambla.

(2) Odlukom o osnivanju komisije ili radnih tijela utvrđuje se njihov sastav, zadaća, vrijeme za koje se osnivaju i odgovornost za obavljanje poslova.

Članak 48.

(1) Članovi svih tijela Ansambla koje bira Skupština, tajnik, rizničar, umjetnički voditelj, voditelji sekcija, mogu biti razriješeni ako su zbog njihova djelovanja ugroženi interesi ili ugled Ansambla.

(2) Postupak razrješenja vrši se kao i postupak izbora.

VII. IMOVINA ANSAMBLA, NAČIN STJECANJA I RASPOLAGANJA

Imovina Ansambla

Članak 49.

(1) Imovinu Ansambla čine:

- novčana sredstva stečena uplatom članarine, dobrovoljnim priložima i darovima
- novčana sredstva stečena obavljanjem djelatnosti kojima se ostvaruju ciljevi,
- novčana sredstva proistekla iz financiranja javnih programa i projekata jedinica lokalne uprave i samouprave, državnog proračuna i proračuna državnih ustanova
- novčana sredstva fondova i/ili inozemnih izvora
- novčana sredstva od sponzorskih ugovora
- druga novčana sredstva stečena u skladu sa zakonom
- nepokretne i pokretne stvari kao i druga imovinska prava.

(2) Ansambl može raspolagati svojom imovinom samo za ostvarivanje ciljeva i obavljanje djelatnosti određenih Statutom Ansambla, a u skladu sa zakonom.

(3) Način korištenja, čuvanja i održavanja imovine Ansambla regulira se posebnim Pravilnikom kojeg donosi Skupština Ansambla.



Financiranje programa i projekata od interesa za opće dobro iz javnih izvora

Članak 50.

(1) Aktivnostima od interesa za opće dobro smatraju se osobito aktivnosti Ansambla koje pridonose zaštiti i promicanju ljudskih prava, brizi i izobrazbi djece i mladih te njihovu aktivnom sudjelovanju u društvu, zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, kulture i umjetnosti, te drugim aktivnostima koje se po svojoj prirodi, odnosno po posebnim propisima o financiranju javnih potreba u određenom području mogu smatrati djelovanjem od interesa za opće dobro.

(2) Ansambl se većim dijelom financira na temelju provedbe programa i projekata od interesa za opće dobro na temelju prijave na javni poziv, natječaj ili na temelju posebnog propisa o financiranju javnih potreba.

(3) Ansambl će najmanje jedanput godišnje izvještavati davatelja sredstava o svom radu, opsegu, načinu stjecanja i korištenja sredstava na način kojeg odredi davatelj sredstava.

(4) Ansambl je obvezno sredstva iz prethodnog stavka ovog članka koristiti isključivo za provedbu odobrenih programa ili projekata.

Financijsko poslovanje Ansambla

Članak 51.

(1) Ansambl je dužan voditi poslovne knjige i sastavljati financijska izvješća prema propisima kojima se uređuje način financijskog poslovanja i vođenja računovodstva neprofitnih organizacija.

Odgovornost za obveze

Članak 52.

(1) Za svoje obveze Ansambl odgovara svojom cjelokupnom imovinom.

(2) Članovi Ansambla i članovi njegovih tijela ne odgovaraju za obveze Ansambla.

(3) Nad Ansamblom se može provesti stečaj sukladno zakonu.

Odgovornost za štetu

Članak 53.

(1) Ansambl i osobe ovlaštene za njegovo zastupanje za štetu učinjenu u Ansamblu ili Ansambla prema trećim osobama odgovaraju sukladno općim propisima o odgovornosti za štetu.



VIII. STATUS ANSAMBLA TE RJEŠAVANJE SPOROVA I SUKOBA INTERESA UNUTAR ANSAMBLA

Udruživanje i suradnja s drugim asocijacijama

Članak 54.

(1) S namjerom ostvarivanja programskih ciljeva i zadataka Ansambl se može udruživati u zajednice kulturno-umjetničkih udruga Grada Siska, Sisačko-moslavačke županije, a po potrebi i u druge kulturno-umjetničke asocijacije.

(2) Ansambl može sklopiti sporazume o suradnji, a odluke o sklapanju sporazuma, udruživanjima donosi Skupština Ansambla.

Rješavanje sporova i sukoba interesa unutar ansambla

Članak 55.

(1) Spor/sukob interesa u Ansamblu postoji ukoliko se radi o pravima i interesima članova Ansambla o kojima članovi mogu slobodno raspravljati, a koji utječu na rad Ansambla u cjelini, odnosno ako se ona odnose na pitanja od zajedničkog interesa za članove. U obavljanju aktivnosti članovi ne smiju svoj privatni interes stavljati iznad interesa Ansambla.

(2) Za rješavanje spora/sukoba interesa, Skupština imenuje arbitražno vijeće između članova Ansambla. Sastav, mandat, način odlučivanja vijeća uređuje se pravilnikom koji donosi Skupština. Arbitražno vijeće u svom radu na odgovarajući način primjenjuje odredbe Zakona o mirenju.

(3) Odluka arbitražnog vijeća je konačna. Ukoliko spor/sukob interesa nastane oko pitanja o kojima se podnosi zahtjev za upis promjena u registar udruga, o čemu odlučuje nadležni ured, nezadovoljni član najprije se obraća Ansamblu da riješi spor o sukobu interesa.

(4) Po konačnosti odluke arbitražnog vijeća Ansambl podnosi nadležnom uredu zahtjev za upis promjena u registar udruga zajedno s odlukom arbitražnog vijeća.

IX. NADZOR

Unutarnji nadzor

Članak 56.

(1) Članovi sami nadziru rad Ansambla.

(2) Ako član Ansambla smatra da je Ansambl povrijedio Statut ili drugi opći akt Ansambla, ovlašten je na to upozoriti Nadzorni odbor te zahtijevati da se nepravilnosti otklone.

(3) Ako se upozorenje ne razmotri u roku od 30 dana od dana dostavljenog pisanog zahtjeva i po zahtjevu ne postupi, odnosno ako se u tom roku ne sazove sjednica Nadzornog odbora i nepravilnosti ne otklone u daljnjem roku od 30 dana, član može podnijeti tužbu Općinskom sudu u Sisku, nadležnom prema sjedištu Ansambla radi zaštite svojih prava propisanih Statutom Ansambla.



Inspekcijski, financijski i upravni nadzor Ansambla

Članak 57.

(1) Inspekcijski nadzor nad radom Ansambla obavlja nadležni ured.

(2) Inspekcijskim nadzorom nad radom Ansambla iz stavka 1. ovog članka smatra se nadzor koji se odnosi na to prijavljuje li Ansambl promjene Statuta, naziva, adresu sjedišta, izbor osoba ovlaštenih za zastupanje i prestanak rada ili rabi li u pravnom prometu podatke o promjenama, odnosno postupa li po promjenama prije nego što su upisane u registar udruga, rabi li naziv pod kojim je upisano u registar udruga, održava li sjednice Skupštine i dostavlja li zapisnike s redovnih sjednica Skupštine Ansambla, vodi li popis članova na način propisan Zakonom o udrugama te je li prestalo djelovati, sukladno članku 48. stavku (1) točkama 2., 3. i 6. Zakona o udrugama.

Postupak provođenja inspekcijskog nadzora nad radom Ansambla, inspekcijskog nadzora nad obavljanjem djelatnosti Ansambla, financijskog i upravnog nadzora Ansambla provodit će se u skladu sa člancima 43., 44., 45., 46. i 47. Zakona o udrugama (N.N. 74/14).

X. PRESTANAK POSTOJANJA ANSAMBLA

Prestanak djelovanja

Članak 58.

(1) Ansambl može prestati djelovati iz sljedećih razloga:

- a) odlukom Skupštine o prestanku postojanja Ansambla
- b) protekom dvostruko više vremena od vremena predviđenog za održavanje redovne sjednice Skupštine, a da ona nije održana
- c) pravomoćnom odlukom suda o ukidanju Ansambla
- d) pokretanjem stečajnog postupka
- e) na zahtjev člana ako je broj članova Ansambla pao ispod broja osnivača potrebnog za osnivanje udruge, a Izvršni odbor u roku od godinu dana od nastupanja te činjenice nije donio odluku o prijemu novih članova.

(2) U slučaju iz stavka (1) točaka a) i d) ovog članka, likvidator je dužan nadležnom uredu podnijeti zahtjev za upis prestanka djelovanja Ansambla u registar udruga u roku od osam dana od dana donošenja odluke o prestanku postojanja Ansambla, odnosno pokretanju stečajnog postupka.

(3) Činjenice iz stavka (1) točaka b) i e) ovog članka po službenoj dužnosti ili na prijedlog osobe ovlaštene za zastupanje udruge, nadležnog tijela Ansambla, članova Ansambla ili drugih zainteresiranih fizičkih i pravnih osoba utvrđuje rješenjem nadležni ured.

(4) Na temelju pravomoćne odluke suda o ukidanju udruge nadležni ured donosi rješenje o pokretanju likvidacijskog postupka.



Likvidacija Ansambla

Članak 59.

(1) U slučajevima iz članka 54. stavak (1) točke a), b) c) i e) Statuta provodi se postupak likvidacije.

(2) Nadležni ured donosi rješenje o prestanku djelovanja i pokretanju likvidacijskog postupka, koje sadrži razloge za pokretanje postupka, osobno ime likvidatora i način provođenja likvidacijskog postupka te podatke o promjeni naziva udruge, tako da se uz naziv udruge dodaje oznaka »u likvidaciji«, a što mora biti upisano u registar udruga.

(3) Pokretanjem postupka likvidacije prestaju ovlaštenja tijela i osoba ovlaštenih za zastupanje Ansambla.

(4) Likvidator je dužan provesti likvidacijski postupak u roku od 60 dana od dana primitka rješenja nadležnog ureda o otvaranju likvidacijskog postupka.

(5) U postupku likvidacije likvidator je dužan utvrditi stanje na poslovnom računu udruge, knjigovodstveno stanje dugovanja i potraživanja, utvrditi ostalu imovinu udruge te pribaviti iz službene evidencije Ministarstva financija – Porezne uprave potvrdu o nepostojanju duga s osnove javnih davanja. U slučaju da utvrdi da udruga ima dugovanja, likvidator je dužan objaviti poziv vjerovnicima da prijave svoje tražbine prema Ansamblu u roku od 30 dana od dana objave poziva, a za eventualna potraživanja dužan je pozvati dužnike na plaćanje dugova u roku od 30 dana. Preostalu imovinu likvidator će raspodijeliti u skladu s odredbom članka 53. Zakona o udrugama (N.N. 74/14).

(6) Nakon raspodjele preostale imovine u skladu sa stavkom (5) ovog članka likvidator je dužan u roku od osam dana od dana okončanja likvidacijskog postupka podnijeti nadležnom uredu završni račun i izvješće o provedenom likvidacijskom postupku.

(7) U slučaju da likvidator utvrdi da imovina Ansambla nije dovoljna za namirenje obveza, dužan je u roku iz stavka (6) ovog članka o tome obavijestiti nadležni sud prema sjedištu Ansambla radi pokretanja stečajnog postupka.

(8) Temeljem zaprimljenog izvješća o provedenom likvidacijskom postupku nadležni ured donosi rješenje o brisanju Ansambla iz registra udruga, osim ako su utvrđeni dugovi.

Likvidator

Članak 60.

Likvidator je fizička ili pravna osoba koju imenuje i opoziva Skupština Ansambla i koja je kao likvidator upisana u registar udruga. Likvidator može, a ne mora biti član Ansambla. Likvidator zastupa Ansambl u postupku likvidacije te se otvaranjem likvidacijskog postupka upisuje u registar udruga kao osoba ovlaštena za zastupanje Ansambla do okončanja postupka likvidacije i brisanja Ansambla iz registra udruga. Likvidator se imenuje do opoziva.



Skraćeni postupak za prestanak postojanja Ansambla

Članak 61.

(1) Iznimno, u slučajevima iz članka 54. stavak (1) točke a), b) i e) ovog Statuta postupak likvidacije neće se provoditi ako većina svih članova Izvršnog odbora da izjavu pred javnim bilježnikom da Ansambl ne djeluje, da su ispunjene sve obveze i da je preostala imovina raspodijeljena u skladu s odredbama članka 53. Zakona o udrugama (N.N. 74/14).

(2) Zahtjev za upis prestanka postojanja udruge po skraćenom postupku nadležnom uredu podnosi osoba ovlaštena za zastupanje Ansambla odnosno jedan od članova Izvršnog odbora.

(3) U slučajevima iz stavka (1) ovoga članka članovi Ansambla koji su dali izjavu solidarno odgovaraju za obveze Ansambla pet godina od dana brisanja Ansambla iz registra udruga.

(4) Za udruhu koja prestaje postojati po skraćenom postupku, sukladno stavku (1) ovog članka, nadležni ured donosi rješenje o brisanju Ansambla iz registra udruga. Ansambl se briše iz registra udruga, uz upis u registar udruga osobnih imena i prebivališta, OIB-a članova Izvršnog odbora s naznakom njihove solidarne odgovornosti za obveze Ansambla.

Brisanje iz registra udruga i prestanak postojanja

Članak 62.

(1) Nadležni ured brisat će Ansambl iz registra udruga na temelju pravomoćnog rješenja o brisanju iz članka 49. stavak (8) i članka 51. stavak (4) Zakona o udrugama, pravomoćnog sudskog rješenja o zaključenju stečajnog postupka, odnosno provedenih statusnih promjena sukladno Zakonu o udrugama.

(2) Brisanjem iz registra udruga, Ansambl prestaje postojati.

Raspolaganje imovinom u slučaju prestanka postojanja Ansambla

Članak 63.

(1) U slučaju prestanka postojanja Ansambla imovina se, nakon namirenja vjerovnika i troškova likvidacijskog, sudskog i drugih postupaka, predaje udruzi, ustanovi ili zakladi koje imaju iste ili slične statutarne ciljeve, a na osnovi odluke Skupštine sukladno Statutu.

(2) Ansambl nema pravo imovinu udruge dijeliti svojim osnivačima, članovima Ansambla, osobama ovlaštenima za zastupanje, zaposlenima ili s njima povezanim osobama.

(3) Pod povezanim osobama, u smislu ovog Zakona, smatraju se osobe koje su bračni ili izvanbračni drug, istospolni partner, srodnici po krvi u uspravnoj lozi, braća i sestre, skrbnik te posvojitelj, odnosno posvojenik te ostale fizičke i pravne osobe koje se prema drugim osnovama i okolnostima opravdano mogu smatrati interesno povezanim s osnivačima, članovima Ansambla, osobama ovlaštenima za zastupanje i zaposlenima.

(4) Udruga koja je primila financijska sredstava iz javnih izvora u smislu odredbi članka 32. Zakona o udrugama, u slučaju prestanka postojanja, ostatak sredstava vratit će u proračun iz kojega su financijska sredstva dodijeljena.



(5) Ako se u slučaju prestanka postojanja Ansambla iz bilo kojih razloga ne može provesti postupak s imovinom Ansambla koji je Ansambl odredilo svojim Statutom, preostalu imovinu stječe jedinica lokalne samouprave na čijem je području sjedište udruge.

XI. PRIJELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Članak 64.

(1) Statut Ansambla donosi Skupština većinom glasova ukupnog broja prisutnih članova u Skupštini s pravom glasa nakon provedene rasprave. Izmjene i dopune Statuta donose se na način predviđen za donošenje samog Statuta. Postupak izmjena i dopuna Statuta pokreće Izvršni odbor Ansambla.

Usklađivanje s odredbama Zakona o udrugama

Članak 65.

(1) Statut Ansambla je usvajanjem od strane Skupštine Ansambla usklađen sa Zakonom o udrugama (N.N. 74/14) u propisanom roku od godinu dana. Po usvajanju će nadležnom uredu biti podnesen u propisanom roku zahtjev za upis promjena.

(2) Pri podnošenju zahtjeva za upis promjena poštivat će se Pravilnik nadležnog Ministarstva za opće poslove kojim je propisan sadržaj registra udruga, način njihova vođenja, te koristiti obrasci zahtjeva za upis promjena u registar udruga.

Članak 66.

(1) Statut stupa na snagu danom donošenja, a primjenjuje se danom upisa promjena u registar udruga, a svi akti Ansambla uskladit će se sa Statutom u roku od šezdeset (60) dana od dana stupanja na snagu.

(2) Od dana stupanja na snagu Statuta Ansambla primjenjivat će se odredbe Zakona o udrugama (N.N. 74/14), a prestati primjena odredbi Zakona o udrugama (N.N. 88/01 i 11/02).

(3) Stupanjem na snagu ovog Statuta prestaje važiti Statut Ansambla od 22. rujna 2015. godine sa svim kasnijim izmjenama i dopunama.

Članak 67.

(1) Tumačenje odredaba ovog Statuta daje Skupština Ansambla.

(2) Tumačenje drugih akata daje Izvršni odbor Ansambla.

U Sisku, 25. siječnja 2019.

ZAMJENIK PREDSJEDNIKA ANSAMBLA

(Damir Karatur)

